



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
UNIVERSITETI I ARTEVE
SENATI AKADEMIK

Nr. 56/4 Prot.

Tiranë, më 09/02/2023

VENDIM

Nr. 10, datë 09/02/2023

PËR

“DEKLARIMIN E KUOTAVE TË PRANIMIT TË STUDENTËVE TË CIKLIT TË PARË TË STUDIMEVE ME KOHË TË PLOTË BACHELOR DHE TË CIKLIT TË DYTË TË STUDIMEVE ME KOHË TË PLOTË MASTER I ARTEVE, MASTER I SHKENCAVE DHE MASTER PROFESIONAL PËR VITIN AKADEMIK 2023-2024, NË UNIVERSITETIN E ARTEVE”

Në zbatim të nenit 38, nenit 69 pika 3 e vijim të Ligjit nr. 80/2015, “Për arsimin e lartë dhe kërkimin shkencor në institucionet e arsimit të lartë në Republikën e Shqipërisë”, nisur nga propozimet mbi deklarimin e kuotave për të gjitha programet e studimit të ciklit të parë të studimeve me kohë të plotë dhe të ciklit të dytë të studimeve me kohë të plotë, të ofruara nga të tre fakultetet në Universitetin e Arteve, bashkëlidhur këtij vendimi dhe më konkretisht shkresës me nr. 35/1 Prot., datë 30.01.2023 të FM dhe Nr. 56/2 Prot., datë 30.01.2023 të UART, shkresës me nr. 12 Prot., datë 20.01.2023 të FAS dhe 56/1 Prot., datë 24.01.2023 të UART dhe shkresës me nr. 10 Prot., datë 31.01.2023 të FAB dhe nr. 56/3 Prot., datë 31.01.2023 të UART, Senati Akademik, pasi diskutoi mbi “Deklarimin e kuotave të pranimit të studentëve të ciklit të parë të studimeve me kohë të plotë Bachelor dhe të ciklit të dytë të studimeve me kohë të plotë Master i Arteve, Master i Shkencave dhe Master Profesional për vitin akademik 2023-2024, në Universitetin e Arteve”, me votim të hapur,

V E N D O S I:

1. Deklarimin e kuotave të pranimit të studentëve të ciklit të parë të studimeve me kohë të plotë Bachelor, të ciklit të dytë të studimeve me kohë të plotë Master i Arteve/Master i Shkencave dhe Master Profesional, për vitin akademik 2023-2024, të Universitetit të Arteve.
2. Bashkëlidhur propozimet e miratuara për të gjitha programet e studimit të ofruara nga Universiteti i Arteve.
3. Ky Vendim, të publikohet në faqen zyrtare të Universitetit të Arteve, në portalin U-Albania si dhe të përcillet në MAS së bashku me tabelat e deklarimit të kuotave për secilin fakultet sipas programeve të studimit.





REPUBLIKA E SHQIPËRISË

Ky vendim hyn në fuqi menjëherë.

SENATI AKADEMIK I UNIVERSITETIT TË ARTEVE

Prof. Kastriot ÇAUSHI

Prof. Najada HAMZAJ

Prof. Dr. Isak SHEHU

Prof. Petrit MALAJ

Prof. Artan PEQINI

Prof. Vladimir MYRTEZAJ (GROSHA)

Prof. Arben LLOZI

Prof. Ilir MARTINI

Prof. Asoc. Dorian ÇENE

Prof. Gazmend GJOKA

Prof. Asoc. Kastriot TUSHA

Prof. Dr. Erald BAKALLI

Prof. Endri SINA

Prof. Asoc. Edmond GJIKOPULLI

Prof. Asoc. Albes FUSHA

Erlind FUSHA (Student FAB)

Sindi ZDRAVA (Studente FM)





REPUBLIKA E SHQIPËRISË
UNIVERSITETI I ARTEVE
FAKULTETI I MUZIKËS
DEKANATI

Nr. 56/2 Inet
30/01/2023

Nr. Prot. 35 | 1

Tiranë, më 30.01.2023

Lënda: Mbi konkruzet e pranimit për dy ciklet e studimit për vitin akademik 2023-2024

ZV.REKTORIT TË UNIVERSITETIT TË ARTEVE

Prof. Dr. Erald Bakalli

I nderuar zoti Zv.Rektor

Në përgjigje të shkresës suaj Nr. 56, datë 18.01.2023, mbi Konkurset e pranimit për vitin akademik 2023-2024, duke marrë në konsideratë edhe mendimet e përgjegjesave të njësisë bazë porpozojmë si më poshtë:

1. Kufiri maksimal i pikëve për konkurset e pranimit 2023-2024 në të gjitha programet e studimit të Fakultetit të Muzikës të jetë 200 pikë (dyqindë).
2. Pikët minimale që duhet të marrë një konkurent për t'u shpallur si fitues në ciklin e parë të studimeve bachelor të jenë 90 (nëntëdhjetë) pikë.
3. Ndarja e pikëve në këtë cikël të studimeve në përqitje të jetë në dy zëra si më poshtë:

a- 30 -% e pikëve të shumës maksimale (200 pikë) të jenë nga nota mesatare e viteve të shkollimit të shkollës së mesme dhe provirneve të maturës shtetërore.

b- 70 % e pikëve të shumës maksimale (200 pikë) nga rezultatet e konkursit.

Nisur nga totali i pikëve që propozojmë si dhe nga ndarja e përqindjeve të të dy zërave të mësipërm del që pikët maksimale të fituara nga nota mesatare e viteve të studimit të shkollës së mesme dhe provimeve të maturës shtetërore të jenë 60 pikë. Ndërsa pikët maksimale të fituara nga konkursi i pranimit të jenë 140.

4. Formula e llogaritjes së pikëve për ciklin e parë të studimeve Bachelor të jetë si më poshtë:

P --> Pikët e përgjithshme të nevojshme për rankim

NMP --> Nota mesatare e përgjithëshme sipas VKM

PShM --> Pikët nga mesatarja e Shkollës së Mesme: 30% e 200 pikëve, pra 60 pikë (mesatarja 10)

PK --> Pikë konkursi: 70% e 200 pikëve, maksimumi i pikëve 140

Pragu me 90 pikë

Formula:

Tek - H (baras) shënim: 6 del nga:
=G2*6 60 : 10

Tek - (baras) =
Sum(H2;I2)

5. Propozimi për përcaktimin paraprak të kuotave në konkurset e pranimit, për vitin akademik 2023-2024, për të gjitha programet e studimit që ofron Fakulteti i Muzikës në ciklin e parë dhe të dytë të studimeve Bachelor dhe Master gjendet bashkëlidhur kësaj shkrese në tabelën Nr.1.
6. Propozimi për përcaktimin paraprak të tarifës në konkurset e pranimit, për vitin akademik 2023-2024, për të gjitha programet e studimit që ofron Fakulteti i Muzikës në ciklin e parë dhe të dytë të studimeve Bachelor dhe Master gjendet bashkëlidhur kësaj shkrese në tabelën Nr.2.
7. Përsa ju takon pikave 7 dhe 8, janë jashtë kompetencave tona përsa kohë kanë të bëjnë me kosto financiare të studimeve për të dy ciklet.

Me konsideratë,

Përgjegjës i Njesisë Bazë të Interpretimit Prof. Arben Llozi

Përgjegjës i Njesisë Bazë të KMDP Prof. Asoc. Dorian Çene

Përgjegjës i Njesisë Bazë të Kantos Prof. Asoc. Kastriot Tusha

Zv.dekan i Fakultetit të Muzikës Prof.Asoc. Merita Rexha (Tërshana)



Kuotat për Vitin Akademik 2023 - 2024
Cikli i Parë "BACHELOR" Pranimet e Reja

IAL	NJËSIA KRYESORE	PROGRAMI I STUDIMIT	BACHELOR	FORMA E STUDIMIT (Kohë e Plotë)	KAPACITETET MAKSIMALE PRITËSE PËR PROGRAMIN E STUDIMIT (Totali)	1	2	3	4	5	6	7	8					
						Kuota për kandidatë Brenda Territorit të vendit	Kuota për Program të Dytë Studimi	Kuota Transferimi	Kuota për studentë të huaj	Status jetimi	Aftësi të kufizuar	Romët dhe ballkano- egjiptian	KUOTA NGA TROJET SIPAS SHITETEVE					
													Kosovë	Maqedoni	Mali i Zi	Preshevë	Bujanovc	Medvegje
UNIVERSITETI I ARTEVE FAKULTETI I MUZIKËS		Muzikologji	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	12	3	1	1	1	1	1	1	3					
		Kompozicion	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	12	4	1	1	1	1	1	1	2					
		Dirizhim	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	11	3	1	1	1	1	1	1	2					
		Pedagogji muzikore	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	24	15	1	1	1	1	1	1	3					
		Piano	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	16	8	1	1	0	1	1	1	3					
		Violinë	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	22	12	1	2	1	1	1	1	3					
		Violonçel	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	12	4	1	1	0	1	1	1	3					
		Violë	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	11	4	1	1	0	1	1	1	2					
		Kitarë	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	13	6	1	1	0	1	1	1	2					
		Kontrabas	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	10	3	1	1	0	1	1	1	2					
		Flaut	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	14	6	1	1	0	1	1	1	3					
		Oboe	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	12	4	1	1	0	1	1	1	3					
		Klarinetë	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	14	6	1	1	0	1	1	1	3					
	Fagot	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	13	4	1	1	0	1	1	1	4						

Korno	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	13	4	1	1	1	1	1	1	3
Trombë	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	12	5	1	1	0	1	1	1	2
Trombon	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	12	4	1	1	0	1	1	1	3
Bas-tubë	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	10	3	1	1	0	1	1	1	2
Fizarmonikë klasike	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	12	4	1	1	0	1	1	1	3
Perkusion	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	12	3	1	1	1	1	1	1	3
Muzikë Jazz	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	23	12	1	1	1	1	1	1	5
Kanto	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	36	20	1	1	1	1	1	1	10
TOTALI			326	137	22	23	9	22	22	22	69

ZV.Dekan Prof. Asoc. Merita TËRSHANA

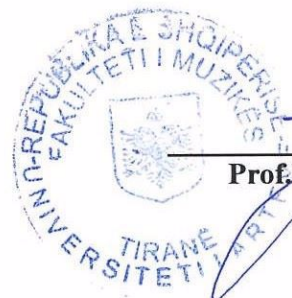
Përgjegjës i Njesisë kryesore - INTERPRETIM - Prof. Arben LLOZI

Përgjegjës i Njesisë kryesore KMDP-së - Prof. Asoc. Dorian ÇENE

Përgjegjës i Njesisë kryesore - KANTO - Prof. Asoc. Dr. Kastriot TUSHA

DEKANI

Prof. Dr. Isak SHEHU





UNIVERSITETI I ARTEVE
FAKULTETI I MUZIKËS

Kuotat për Vitin Akademik 2023 - 2024

Cikli i Dytë "MASTER" Pranimet e Reja

"MASTER PROFESIONAL" "MASTER I SHKENCAVE" "MASTER I ARTEVE"

IAL	NJËSIA KRYESORE	PROGRAMI I STUDIMIT	MASTER PROFESIONAL / MASTER I SHKENCAVE /MASTER I ARTEVE	FORMA E STUDIMIT (Kohë e Plotë)	KAPACITETET MAKSIMALE PRITËSE PËR PROGRAMIN E STUDIMIT (Totali)	1	2	3	4	5	6	7	8					
						Kuota për kandidatë Brenda Territorit të vendit	Kuota për Program të Dytë Studimi	Kuota Transferimi	Kuota për studentë të huaj	Status jetimi	Aftësi të kufizuar	Romët dhe ballkano- egjiptian	KUOTA NGA TROJET SIPAS SHTETEVE					
												Kosovë	Maqedoni	Mali i Zi	Preshevë	Bujanovc	Medvegje	
UNIVERSITETI I ARTEVE FAKULTETI I MUZIKËS	"MASTER I SHKENCAVE"																	
	Muzikologji dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	11	3	0	2	1	1	0	1	3						
	"MASTER I ARTEVE"																	
	Kompozicion dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	11	3	0	1	1	1	1	1	3						
	Dirizhim dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	11	2	0	1	1	1	1	1	4						
	Piano dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	19	11	2	1	1	0	0	1	3						
	Violinë dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	28	19	2	1	1	0	0	2	3						
	Violonçel dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	13	6	2	1	1	0	0	1	2						
	Violë dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	11	4	2	1	1	0	0	1	2						
	Kontrabas dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	9	2	2	1	1	0	0	1	2						
	Flaut dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	16	6	2	1	1	1	1	1	3						
	Oboe dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	11	3	2	1	1	0	0	1	3						
	Klarinetë dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	18	10	2	1	1	0	0	1	3						
	Fagot dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	13	3	2	1	1	1	1	1	3						
Korno dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	13	3	2	1	1	1	0	1	4							

D I	Trombë dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	11	3	2	1	1	0	0	1	3	
	Trombon dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	12	2	2	1	1	1	1	1	3	
	Kanto dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	48	35	3	1	1	1	1	1	5	
	"MASTER PROFESIONAL"												
	Pedagogji Muzikore dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	39	20	10	1	1	1	1	1	4	
	Bas-tubë dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	7	1	1	1	1	0	0	1	2	
	Kitarë dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	13	6	2	1	1	0	0	1	2	
	Fizarmonikë dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	11	3	2	1	1	0	0	1	3	
	TOTALI				325	145	42	21	20	9	7	21	60

ZV.Dekan Prof. Asoc. Merita TËRSHANA

Përgjegjës i Njesisë kryesore - INTERPRETIM - Prof. Arben LLOZI

Përgjegjës i Njesisë kryesore KMDP-së - Prof. Asoc. Dorian ÇENE

Përgjegjës i Njesisë kryesore - KANTO - Prof. Asoc. Dr. Kastriot TUSHA

DEKANI

Prof. Dr. Isak SHEHU





REPUBLIKA E SHQIPËRIË

UNIVERSITETI I ARTEVE
FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA
DEKANI

Nr. 56/3 Prot
31/01/2023

Nr. 10 Prot

Tiranë, më 31/1/2023

Lënda: Mbi konkurset për pranimin e studentëve në dy ciklet e studimit në FAB për vitin akademik 2023 - 2024

Drejtuar: ZV./REKTORIT TË UNIVERSITETIT TË ARTEVE
Prof.dr. Erald BAKALLI

Lënda: Përcjellje e propozimit të tarifave, kuotave dhe pikëzimit me formulë për konkurset e pranimit si dhe tarifave të shkollimit në Ciklin I dhe Ciklin II të Studimit në FAB për vitin akademik 2023-2024.

Bashkëngjitur do të gjeni propozimet e tarifave, kuotave dhe pikëzimit me formulë të konkurse të pranimit në programet e studimit të Ciklit të Parë "Bachelor" dhe Ciklit të Dytë – Master në Arte dhe Mësuesi në Fakultetin e Arteve të Bukura për vitin akademik 2023-2024.

PROF. ARTAN PEQINI



DEKAN

FAKULTETI ARTEVE TË BUKURA



UNIVERSITETI I ARTEVE
FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA

Kuotat për Vitin Akademik 2023 - 2024
Cikli i Parë "BACHELOR" Pranimet e Reja

IAL	NJËSIA KRYESORE	PROGRAMI I STUDIMIT	BACHELOR	FORMA E STUDIMIT (Kohë e Plotë)	KAPACITETET MAKSIMALE PRITËSE PËR PROGRAMIN E STUDIMIT (Totali)	1	2	3	4	5	6	7	8					
						Kuota për kandidatë Brenda Territorit të vendit	Kuota për Program të Dytë Studimi	Kuota Transferimi	Kuota për studentë të huaj	Status jetimi	Aftësi të kufizuar	Romët dhe ballkano-egjiptian	KUOTA NGA TROJET SIPAS SHTETEVE					
													Kosovë	Maqedoni	Mali i Zi	Preshevë	Bujanovc	Medvegje
UNIVERSITETI I ARTEVE FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA	PIKTURË MONUMENTALE	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	16	10	1	1	1	1	1	0	1	1					
	PIKTURË KAVALETI	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	18	10	1	1	1	1	1	1	1	2					
	PIKTURË GRAFIKE	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	20	13	1	1	1	1	1	0	1	2					
	PIKTURË TEXTIL & MODË	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	17	10	1	1	1	1	1	0	1	2					
	PIKTURË MULTIMEDIA	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	16	10	1	1	1	1	1	0	1	1					
	FOTOGRAFIA	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	12	6	1	1	1	1	1	0	1	1					
	SKULPTURË	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	14	7	1	1	1	1	1	1	1	1					
	SKULPTURË QERAMIKË	Cikli i Parë	Kohë e Plotë	13	7	1	1	1	1	1	0	1	1					
TOTALI				126	73	8	8	8	8	8	2	8	11					

ZV.Dekan **Petraq PAPA**

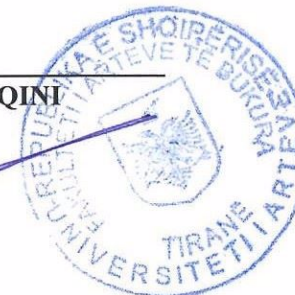
Përgjegjës i Njesisë kryesore - ARTE TË APLIKUARA - Dr. Ermir HOXHA

Përgjegjës i Njesisë kryesore - PIKUTRË - Dr. Mikel TEMO

Përgjegjës i Njesisë kryesore - SKULPTURË - Prof. Sadik SPAHIJA

DEKANI

Prof. Artan PEQINI





UNIVERSITETI I ARTEVE
FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA

Kuotat për Vitin Akademik 2023 - 2024

Cikli i Dytë "MASTER i ARTEVE" Pranimet e Reja

IAL	NJËSIA KRYESORE	PROGRAMI I STUDIMIT	MASTER I ARTEVE	FORMA E STUDIMIT (Kohë e Plotë)	KAPACITETET MAKSIMALE PRITËSE PËR PROGRAMIN E STUDIMIT (Totali)	1	2	3	4	5	6	7	8					
						Kuota për kandidatë Brenda Territorit të vendit	Kuota për Program të Dytë Studiimi	Kuota Transferimi	Kuota për studentë të huaj	Status jetimi	Aftësi të kufizuar	Romët dhe ballkano-egjiptian	KUOTA NGA TROJET SIPAS SHTETEVE					
						Kosovë	Maqedoni	Mali i Zi	Preshevë	Bujanovc	Medvegje							
UNIVERSITETI I ARTEVE FAKULTETI I ARTEVE TË BUKURA	Pikturë Monumentale dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	15	8	2	1	1	1	0	1	1						
	Pikturë Kavaleti dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	18	10	2	1	1	1	1	1	1						
	Pikturë Grafike dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	17	10	2	1	1	1	0	1	1						
	Pikturë Tekstil & Modë dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	18	10	2	1	1	1	0	1	2						
	Pikturë Multimedia dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	17	10	2	1	1	1	0	1	1						
	Skulpturë dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	14	6	2	1	1	1	1	1	1						
	Skulpturë - Qeramikë dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	13	6	2	1	1	1	0	1	1						
TOTALI					112	60	14	7	7	7	2	7	0					

ZV.Dekan **Petraq PAPA**

Përgjegjës i Njesisë kryesore - ARTE TË APLIKUARA - Dr. Ermir HOXHA

Përgjegjës i Njesisë kryesore - PIKUTRË Dr. Mikel TEMO

Përgjegjës i Njesisë kryesore - SKULPTURË - Prof. Sadik SPAHIJA





Pei Evoldin

REPUBLIKA E SHQIPËRISË
UNIVERSITETI I ARTEVE
FAKULTETI I ARTIT SKENIK
DEKANI

[Handwritten signature]

Nr. 12 Prot.

Tiranë, më 18/01/2023

Lënda: Dërgohet dokumentacion për zhvillimin e konkursit për vitin akademik 2023-2024.

REKTORIT TË UNIVERSITETIT TË ARTEVE

Prof.Kastriot ÇAUSHI

Zoti Rektor,

Mbështetur në shkresën e tuaj me nr 56 prot. datë 18/01/2023 me lëndë “Kërkesë për konkurset e pranimit për vitin akademik 2023-2024”, po ju dërgojmë për miratim në Senatin Akademik dokumentacionin përkatës si më poshtë:

1. Procedurat pikëzimit në konkursin e pranimit për dy ciklet e studimit për vitin akademik 2023-2024 si dhe formulën e llogaritjes së pikëve.
2. Propozim për kuotat e pranimit për dy ciklet e studimit për vitin akademik 2023-2024.
3. Propozimin për tarifën e konkurrimit, tarifën e rregjistrimit, si dhe tarifën e shkollimit për programet e studimit që ofron FAS në dy ciklet e studimit për vitin akademik 2023-2024.
4. Propozimin për përcaktimin e vlerës monetare të studimit, për ndjekjen e programeve të studimit për dy ciklet e studimit në FAS për vitin akademik 2023-2024.
5. Propozimin për përcaktimin e vlerës monetare të studimit, për ndjekjen e një programi të dytë për dy ciklet e studimit në FAS për vitin akademik 2023-2024.

DEKANI

Prof. Petrit MALAJ



FAKULTETI I ARTIT SKENIK



Kuotat për Vitin Akademik 2023-2024
Cikli i Parë i studimeve me kohë të plotë "BACHELOR" Pranimet e Reja

IAL	NJËSIA KRYESORE	PROGRAMI I STUDIMIT	BACHELOR	FORMA E STUDIMIT (Kohë e Plotë)	KAPACITETET MAKSIMALE PRITËSE PËR PROGRAMIN E STUDIMIT (Totali)	1	2	3	4	5	6	7	8					
						Kuota për kandidatë Brenda Territorit të vendit	Kuota për Program të Dytë Studimi	Kuota Transferimi	Kuota për studentë të huaj	Status jetimi	Aftësi të kufizuar	Romët dhe ballkano-egjiptian	KUOTA NGA TROJET SIPAS SHTETEVE					
													Kosovë	Maqedoni	Mali i Zi	Preshevë	Bujanovc	Medvegje
UNIVERSITETI I ARTEVE FAKULTETI I ARTIT SKENIK	Regji Filmi&Tv	Cikli i Parë Kohë e Plotë	19	8	1	1	1	1	0	1	6							
	Regji	Cikli i Parë Kohë e Plotë	19	8	1	1	1	1	0	1	6							
	Aktrim	Cikli i Parë Kohë e Plotë	21	10	1	1	1	1	0	1	6							
	Koreografi	Cikli i Parë Kohë e Plotë	21	10	1	1	1	1	0	1	6							
	Skenografi-Kostumogarf	Cikli i Parë Kohë e Plotë	21	10	1	1	1	1	0	1	6							
TOTALI					101	46	5	5	5	5	0	5	30					

Përgjegjësi i Njesisë Bazë Skenografi –Koreografi,
Përgjegjësi i Njesisë Bazë Aktrim –Teori Arti,
Përgjegjësi i Njesisë Bazë Regji – Regji Filmi & TV,
Zv/Dekani i FAS

Prof.asoc. Taulant PUSTINA
Prof.Gazmend GJOKA
Prof. asoc. Alert ÇELOALIAJ
Prof. Ilir MARTINI

DEKANI
Prof. Petrit MALAJ





Kuotat për Vitin Akademik 2023-2024
Cikli i Dytë i studimeve me kohë të plotë "MASTER i ARTEVE" Pranimet e Reja

IAL	NJËSIA KRYESORE	PROGRAMI I STUDIMIT	MASTER I ARTEVE	FORMA E STUDIMIT (Kohë e Plotë)	KAPACITETET MAKSIMALE PRITËSE PËR PROGRAMIN E STUDIMIT (Totali)	1	2	3	4	5	6	7	8					
						Kuota për kandidatë Brenda Territorit të vendit	Kuota për Program të Dytë Studimi	Kuota Transferimi	Kuota për studentë të huaj	Status jetimi	Aftësi të kufizuar	Romët dhe ballkano-egjiptian	KUOTA NGA TROJET SIPAS SHTETEVE					
						Kosovë	Maqedoni	Mali i Zi	Preshevë	Bujanovc	Medvegje							
UNIVERSITETI I ARTEVE FAKULTETI I ARTIT SKENIK	Regji Filmi&Tv dhe Mësuesi Regji Teatri & Spektakli dhe Mësuesi Aktrim dhe Mësuesi Koreografi dhe Mësuesi Skenografi-Kostumogarf dhe Mësuesi	Cikli i Dytë	Kohë e Plotë	20	8	2	1	1	1	0	1	6						
				20	8	2	1	1	1	0	1	6						
				22	10	2	1	1	1	0	1	6						
				20	8	2	1	1	1	0	1	6						
				22	10	2	1	1	1	0	1	6						
TOTALI					104	44	10	5	5	5	0	5	30					

Përgjegjësi i Njesisë Bazë Skenografi –Koreografi,
Përgjegjësi i Njesisë Bazë Aktrim –Teori Arti,
Përgjegjësi i Njesisë Bazë Regji – Regji Filmi & TV,
Zv/Dekani i FAS

Prof.asoc. Taulant PUSTINA
Prof.Gazmend GJOKA
Prof. asoc. Alert ÇELOALIAJ
Prof. Ilir MARTINI

DEKANI
Prof. Petrit MALAJ